

La Compagnie Sept-Épées



l'école buissonnière



un spectacle sur des
sentiers battus !

mon ami perrault



un spectacle éducatif pour relire
perrault en toute sécurité !

Compagnie
Sept-Épées





La Compagnie **Sept-Épées**

"Tant qu'on aime, il y a quelque chose à faire. En avant !"

Dona Sept-Épées - Le soulier de satin - P. Claudel



MON AMI PERRAULT

Une farce tout public pour relire Perrault en toute sécurité !

durée 50 mn

D'après les contes de Perrault

Création Jaouen Letourneux / AL de Ségogne

Théâtre et chansons – TOUT PUBLIC
à partir de 4 ans

SYNOPSIS

Marie-Sophie de Pataprouste et Henri Peur de Courage se baladent dans la forêt des contes de Perrault, sous la houlette du Grand Tom qui rappellent les bonnes moeurs et les règles de la bienséance. Il et elle jouent à la belle au bois dormant, au petit chaperon rouge, au petit poucet, et puis... foin des bons conseils ! Elle veut l'épée, il veut faire le loup, elle pète, il chante, il meurt de peur, elle sème des cailloux blancs-shamallows qu'il et elle dévorent à la veillée en chantant la chanson qui donne du courage.



NOTE D 'INTENTION

Un duo jeune public, théâtre et chansons, avec l'idée de détricoter les contes de Perrault de notre enfance :

Mais pourquoi la belle au bois dormant dort-elle si longtemps ? Qu'est-ce qu'elle espère comme petit-déjeuner au réveil ?

Quand le loup comprendra-t-il que le chaperon rouge n'est pas du gibier ?

Pourquoi ce petit Poucet est-il le plus malin ?

Et si les petits garçons avaient le droit d'être émus, et les petites filles courageuses...

Et si on était copains plutôt qu'amoureux...

Et si on jouait, si on chantait ?

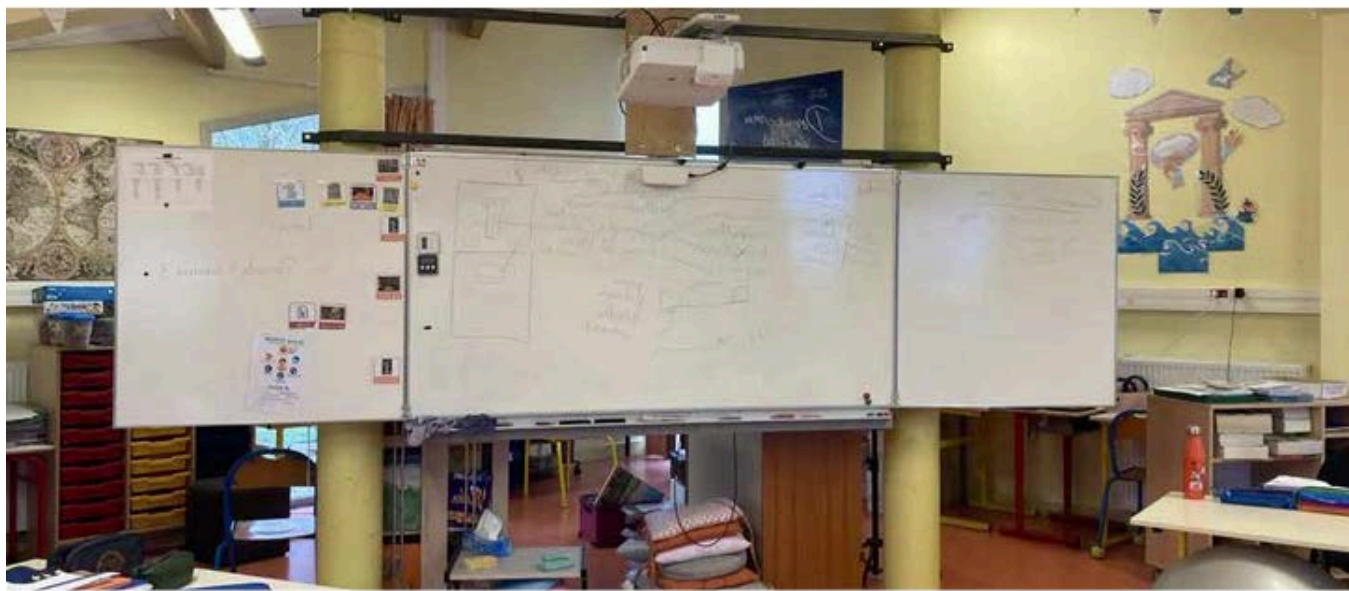


UNE REPRESENTATION DANS VOTRE ECOLE

Avec quelques costumes, quelques accessoires, un décor très simple, nous venons jouer chez vous. Avant ou après la représentation, nous proposons un temps d'échange avec les enfants, dont le contenu est à organiser avec vous.

L'ECOLE BUISSONNIERE

Un duo jeune public, théâtre et chansons, avec l'idée de détricoter les contes de Perrault de notre enfance. Une traversée de votre territoire, à pied, d'écoles en écoles, cartable sur le dos, sans décor. Un bout de chemin avec les enfants et les anciens sur les sentiers de l'école buissonnière.



MEDIATION

Une proposition qui peut s'articuler entre juniors et seniors avec une représentation transversale.

- Un échange épistolaire en amont avec les enfants, les anciens pour les préparer à notre arrivée, des cartes postales, des vidéos, pour qu'ils construisent l'itinéraire, la carte, et qu'ils rêvent !
- Une liste d'accessoires de jeu qu'ils doivent réunir pour la représentation
- Lien avec les assos de marcheurs, avec un travail de transmission entre les enfants et les seniors, des moments de confection et partage de soupe.
- On marche ensemble et on observe la nature avec des personnes ressources du territoire
- Et mille autres choses à inventer : concours d'herbier, etc



CHARGE A VOUS :

- Vérifier la compatibilité du lieu avec la fiche technique du spectacle.
- Installer la salle avec des bancs + chaises de hauteurs différentes.
- Accueillir les artistes
- Prévoir un goûter avec le public.



LA COMPAGNIE SEPT-EPEES

Depuis 2005, la ruralité est au cœur de notre projet artistique. Nous défendons un théâtre qualité à la campagne avec des professionnels chevronnés, gage de notre volonté d'apporter le meilleur dans les campagnes. Nous croyons en la nécessité de construire nos projets artistiques au cœur de la rencontre avec les publics, afin de favoriser la rencontre, l'échange, et de prolonger les liens au delà du spectacle. Tournées au cœur de l'hiver, installation sur plusieurs jours dans une commune, scènes chez l'habitant, nous croyons aux pas de côté sur des chemins de traverse pour permettre à chacun la rencontre avec le théâtre. Nous développons différents formats d'événements autour de nos spectacles, été comme hiver, tels la Traversée, le festival Cousu main, Bienvenue chez vous



EQUIPE EN TOURNEE

2 acteurs 1
médiatrice

EQUIPE DE CREATION

Avec :

Jaouen Letourneux
Anne-Louise de Ségogne
Œil extérieur : Aymeric
Pol

CONTACTS

Médiation :

Cécile Herbaux
ccileherbaux@gmail.com
06 63 81 83 31

Administration :

contact@sept-epées.net
06 61 86 60 08

DISPOSITIF

Jauge max 120 personnes Espace
de jeu idéal : 6m x 4m Espace de
jeu **minimum** : 4m x 3m **Décor** :
Une guitare Des costumes Des
accessoires **Technique** : Sans

