



QUICHOTTE

durée 1h30

d'après l'oeuvre de Miguel de Cervantès
Adaptation collective, sous la plume d'AL de Ségogne

Théâtre contemporain – TOUT PUBLIC – à partir de 8 ans

Un rêve à dormir debout, ou une vie à vivre ses rêves ?

SYNOPSIS

Une comédienne devient Quichotte. Un homme l'accompagne. Un carton devient le heaume, un flight-case devient le destrier. Une spectatrice devient Dulcinée. Tout est là, l'histoire se crée, ensemble, celle du mythique chevalier à la Triste figure, et de son fidèle écuyer Sancho.

NOTE D'INTENTION

Tout est une mise en abîme systématique chez Cervantès. Un renvoi spéculaire infini du miroir. Il faut accepter d'être perdus par la liberté narrative de Cervantès.

Remettre en question la réalité que nous voyons. La regarder avec un regard nouveau, depuis nos rêves les plus fous, nos désirs d'enfants, notre besoin d'absolu.

Notre boîte à illusions, c'est le théâtre, brut, tout nu, avec ses projecteurs, flight-cases ou fumigènes. Installé dans un dispositif bi-frontal, de part et d'autre du chemin emprunté par nos personnages, le public joue avec nous à construire leurs aventures.

EQUIPE EN TOURNEE

2 acteurs
2 régisseurs

EQUIPE DE CREATION

Mise-en-scène
Amandine du Rivau

Scénographie
Alix Mercier

Création lumières
Jérémy Pichereau

Avec
Aymeric Pol
Anne-Louise de Ségogne

SCENOGRAPHIE

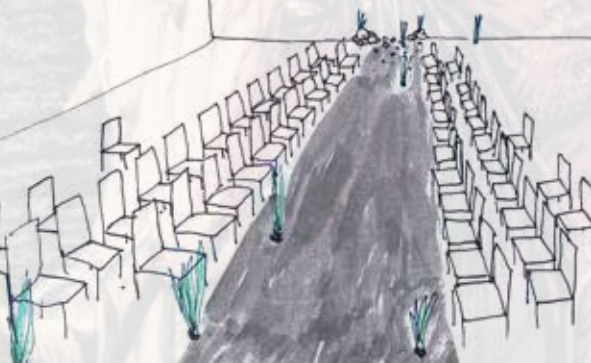
Dispositif bifrontal – 16 sièges de long
Le spectacle se joue de plain-pied
avec le public. Jauge 120 personnes
Espace de jeu : 15m x 15m

DECOR

1 tapis de danse
2 flight-cases

TECHNIQUE

La compagnie est autonome
11 échelles de lumières
une vingtaine de projecteurs
1 diffusion son



LA COMPAGNIE SEPT-EPEES

Depuis 2005, la ruralité est au coeur de notre projet artistique. Nous défendons un théâtre qualité à la campagne avec des professionnels chevronnés issus des grandes formations nationales, gage de notre volonté d'apporter le meilleur dans les campagnes.

CONTACTS

Médiation : Cécile Herbaux
ccileherbaux@gmail.com

06 63 81 83 31

Diffusion : Laura Libouton
diffusion@lesfloreales.com

06 59 34 47 53

Direction : A-L de Ségogne
contact@sept-epées.net

06 61 86 60 08

Technique : Jérémy Pichereau
glighttrider1@gmail.com

06 86 71 18 84

CHARGE A VOUS

Vérifier avec notre régisseur la puissance électrique et la compatibilité du lieu d'accueil avec la fiche technique du spectacle. Chaises, + bancs de hauteurs différentes
Noir salle – Salle 3m sous plafond si représentation en extérieur, lieu de repli à prévoir impérativement

SOUTIENS

la Compagnie Sept-Epées est soutenue par : la DRAC, la Région centre Val de Loire, le Département de l'Indre-et-Loire, les Villes de Tours (Label Rayon Frais), Monts, Aubigny-sur-Nère, Jaulnay, Théâtre de Vaugarni.